

Pressemitteilung

Wilde Maus XXL®

22. Juli 2019

XXL-PREMIERE: AUS „KING-KONG“ WIRD DER „WILDE WILLY“

2019 ist an der Kult-Achterbahn Wilde Maus XXL ein neuer Bewohner zu bestaunen. Eine Premiere der besonderen Art und – wie soll es anders sein – im XXL-Format. Die Max Eberhard & Sohn GmbH präsentiert auf der renommierten Kirmes am Rhein 2019 die größte bewegliche Figur auf einem deutschen Festplatz.

„Wir haben aus einem einfältigen, beharrten Monster wohl den größten, verrücktesten Bauern Europas geformt“, sagt Firmenchef Max Johannes Eberhard.

Ursprünglich ist der acht Meter große King-Kong 1986 von der Firma Hofmann in Bad Rodach für eine Geisterbahn konzipiert worden. Jahrzehntelang war der Affe an unterschiedlichen Geschäften auf der Reise im Einsatz. Zum Schluss stand die legendäre Kino-Gestalt vergessen, verlassen und verwahrlost in einem niedersächsischen Wald. „Aus diesem Schattendasein haben wir sie jetzt befreit und ihr neues Leben eingehaucht. Ein Urwald-Tier hätte nun auch schlecht zu unseren durchgeknallten Farmtieren gepasst“, sagt der 70jährige Hamburger.

Lediglich das Skelett mit seinen Bewegungsabläufen erinnert jetzt noch an den Leinwand-Gorilla. Der neue King-Kong heißt jetzt Willy und ist noch mal fünf Meter - auf eine Gesamthöhe von rund 13 Metern - gewachsen. Rund 4300 Arbeitsstunden waren nötig, um das Stahlgerüst neu zu ummanteln, Kopf, Hände und Füße mit Polyester neu zu formen, die Arbeitskleidung aus 34 Quadratmetern Stoff zu entwerfen. Eine komplett neue computergesteuerte Hydraulikanlage mit 14 Zylindern sorgt dafür, dass er insgesamt 18 unterschiedliche Bewegungen ausführt. „Es ist schon ein sehr spezieller Landwirt geworden. Etwas skurril, aber durchaus mit Charme“, so Eberhard.

Die 15 Tonnen schwere Figur steht auf einem knapp vier Quadratmeter großen Podest, das mit rund 4000 Litern Wasser gefüllt ist, um die Standfestigkeit zu garantieren. So wacht Willy nun als gewöhnlicher Bauer über seine Farm, einen Kuhstall mit milchbringenden Viechern, brütenden Störchen und lustigen Mäusen. Um der Tristesse des Bauern-Alltags allerdings zu entkommen, flieht der Wilde Willy schon mal in die digitale Welt. Auch seine VR-Brille – eine entsprechend geformte LED-Leinwand – hat mit einer Gesamtlänge von 120 Zentimetern ein XXL Format. Erholung verspricht das virtuelle Abenteuer allerdings nicht. Der simulierte Film mit Ente Dizzy und Fuchs Dusty kosten dem Mega-Bauern die letzten Nerven auf der verrückten Farm. Dass der neue Bewohner an der Familienachterbahn seine Erfahrungen mit den Besuchern in Düsseldorf teilt, ist doch klar. Über fünf Sprachboxen vertont, verschafft er sich die nötige Aufmerksamkeit beim Publikum. Und abends steht der coole Bauer nicht im Dunkeln. Zehn Led-Scheinwerfer setzen den Kirmes-Agrar-Ökonomen in ein besonderes Licht.

„Unser Hang zum Gigantismus hat wieder voll zugeschlagen. Aber ich bin sicher, für viele Besucher wird es ein herausragendes Fotomotiv“, sagt Eberhard. Den Wilden Willy von der Wilden Maus live erleben – kein Problem - auf das einzigartige Schützenfest in Düsseldorf kommen! (ag)

Pressekontakt:

Max Eberhard & Sohn GmbH · Max Johannes Eberhard · Mobil 0177 2535041

Dipl. Pol. Astrid Geissler · Tel. +49 4183 935-1875 · Mobil 0177 2651999 · E-Mail geissler@geissler-pr.de · Internet wildemaus-xxl.de

Weitere Informationen und hochauflösende Bilder für die Presse finden Sie auch unter: www.wildemaus-xxl.de/presse